

مهارت ریدینگ (Reading) در کودکان و پیشرفت آن ها در این مهارت



مهارت ریدینگ و ضرورت تقویت آن در رده ی سنی پایین

به گفته سازمان جهانی یونسکو "حدود ۱۲۲ میلیون جوان در سراسر جهان بی سواد هستند. که زنان جوان ۶۰.۷٪ این آمار را به خود اختصاص می دهند. ۶۷.۴ میلیون کودک به مدرسه نمی روند. دلیل اصلی بی سواد، نظام های آموزشی پایه ناکارآمد یا عدم وجود آموزش پایه است. تصور کنید اگر خواندن بلد نبودید زندگی شما چطور می شد! گفته می شود که تقریباً فقط ۸۰٪ جمعیت جهان قادر به خواندن نوشته ها هستند. خواندن، یکی از مهارت های اساسی برای زبان آموزان است. اما این موضوع تنها در زبان رسمی یک کشور خلاصه نمی شود. زبان انگلیسی به حدی مهم است که اگر کسی آن را بلد نباشد، امروزه بی سواد تلقی خواهد شد.

چرا باید مهارت ریدینگ (Reading) را ارتقاء بدهیم؟

سطح سواد در زبان اول یا همان زبان مادری، باعث آگاهی نسبت به روند پیشرفت در یادگیری زبان دوم می شود. پیشرفت در مهارت ریدینگ با خواندن در زبان دوم نیز، ارتباط مستقیمی با درک و استفاده از مهارت های شنیداری (**Listening**) و صحبت کردن (**Speaking**) دارد. چرا که:

- باید ابتدا کلمه ای را بشنوید، تا بتوانید آن را بگویید.
- باید ابتدا کلمه ای را بگویید، تا بتوانید آن را بخوانید.
- باید ابتدا کلمه ای را بخوانید، تا بتوانید آن را بنویسید.

در نتیجه لازمه ی تسلط پیدا کردن بر مهارت های خواندن (ریدینگ) و نوشتن (رایتینگ)، داشتن پایه قوی در مهارت های شنیداری (لیسنینگ) و گفتاری (اسپیکینگ) است. یادگیری مهارت **reading** و در ادامه یادگیری مهارت **writing** توسط دانش آموزان هم به این معنی است که او باید ارتباطی بین چیزهایی که تا به حال شنیده یا گفته است با چیزهایی که می خواند و می نویسد ایجاد کند.

چگونه زبان آموزان را با مهارت Reading مواجه کنیم؟

استراتژی های اولیه آموزش مهارت ریدینگ

در اولین مراحل از آموزش به زبان آموزان، به دستورات عملی واضح و صریح در مورد ارتباط علائم (حروف) در انگلیسی و صدایی که بوجود می آورند، نیاز دارید. باید به آن ها آموزش داده شود که ارتباطی مستقیم بین صداها و حروف وجود دارد. در این صورت می توانند اصوات را با هم ترکیب کنند و کلمات ابتدایی و ساده را بخوانند.



زمانی که زبان آموز ترکیب صداها با یکدیگر را به خوبی یاد گرفت، حالا می‌توان به او یاد داد که چگونه صداها را در کلماتی که بلد هست بگوید “بخش کند.”

مجموع این مهارت ها (که شامل کنار هم گذاشتن صداها و جدا کردن آن ها از یکدیگر می باشد) در هجی کردن کلمات و همچنین تشخیص مفهوم کلمه به آن ها کمک می کند.

هدف اصلی انسان ها از اختراع علائم، انتقال اطلاعات به یکدیگر است.

برای مثال می‌توانید به مصریان باستان و هیروگلیف های آن ها، تصویرنگاشت های چینی، متون عربی و یا متون رومی فکر کنید.

تفاوت این شیوه های نوشتن تنها در علائم نیست، بلکه جهت نوشتاری آن ها هم متفاوت است.

تمامی این زبان ها باید با دقت و صراحت آموزش داده شوند، چرا که تمامی آن ها ساخت بشر هستند و اصول و قواعدی منحصر بفرد دارند.

معناشناسی

قابلیت رمزگشایی ارتباط بین علائم و صداها و سپس روخوانی کلمات، به تنهایی فایده ای ندارد.

علائم زبانی حاوی معانی هستند و زبان آموزان باید یاد بگیرند که چطور علائم را به تصاویر ذهنی تبدیل کنند.

تا بتوانند پیغامی که از طریق آن ها به اشتراک گذاشته می شوند را متوجه شوند.

جمله شناسی

همانگونه که زبان های مختلف در علائم نوشتاری تفاوت دارند، در چیدمان و ترتیب این علائم نیز متفاوت هستند.

فراگیری علم گرامر یا علم نحو بهتر است که به جای اینکه مستقیماً و به صراحت “آموزش” داده شود، طی مواجهه های متعدد با کاربرد های زبان در جنبه های مختلف اتفاق بیافتد.

تشریح کامل زبان و اجزای آن، برای یک کودک کاربرد چندانی ندارد.

البته از سن ۱۰ سالگی در دانستن نکات ساده ساختار زبان، مانند شناسایی اسم ها، افعال، صفت ها، قید ها، حروف تعین، ضمایر و ترتیب کلمات، می‌تواند سودمند باشد.

دلیل آن وجود تفاوت های احتمالی بین زبان اصلی (مادری) زبان آموز و زبان انگلیسی و نیاز او به راهنمایی برای کشف این تفاوت ها است.



توسعه فرآیند آموزش

ریدینگ یک کار رضایت بخش است و می تواند برای زبان آموز و معلم بطور همزمان لذت بخش باشد. اگر معلم زبان بتواند فرآیند آموزش این مهارت اساسی را با سرگرمی همراه کند، بازتاب این تلاش را در روند پیشرفت زبان آموزان مشاهده خواهد کرد.

فهرستی مفید از ایده هایی برای ایجاد یک "محیط آموزشی مفید در کلاس درس":

- برچسب گذاری وسایل و ابزار بچه ها، مانند میز، جا لباسی و... در محدوده کلاس و مدرسه.
- استفاده از پوسترهای رنگارنگ و جذاب که کلمات هم قافیه را آموزش می دهند و یا حاوی پیام های آموزشی هستند.
- پیغام هایی مانند "فراموش نکنید ... را همراه خود بیاورید".
- بلند خواندن متن ها، توسط معلم یا دانش آموزان سن بالاتر.

